

社員の方にご覧いただけるよう掲示・回覧いただきますようお願い致します。

回 覧 印												
-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

コムス倶楽部通信

VOL347
2024/5月号

★ ディズニー・オン・アイス「Find Your Gift」 ★

「塔の上のラプンツェル」や「美女と野獣」、「リトル・マーメイド」など、世代を超えて愛される作品をはじめ、初登場の「ミラベルと魔法だらけの家」では、リズムカルな楽曲に乗せ、マドリガル家が個性豊かな「魔法のギフト」を披露されます♪
世界レベルのスケートニングに、ディズニーの名曲、華やかな衣装と色鮮やかな舞台演出は、心に残る体験になること間違いなし！詳細については同封のチラシをご覧ください、申込みをされる際は下記の申込方法をご確認の上、お申込み下さい♪

日 程：【大阪公演】8月10日（土）～18日（日）／大阪城ホール
【神戸公演】8月30日（金）～9月1日（日）／神戸ワールド記念ホール
幹旋価格：土日祝の朝・昼は7,600円 土日祝の夜または平日は7,400円
座 席：両公演S席のみ（座席指定席）
幹旋期間：5月1日（月）～6月21日（金）まで

※申込後の変更・キャンセルはお受けできません。

また、満席となった公演随時、受付終了となります。

【公式HP】

公式HP：<https://www.ctv.co.jp/disneyonice/>

申込方法：別紙の申込書または下記のGoogleフォームのQRコード
を読み取り、必要事項を入力の上、お申込み下さい。



（大阪公演日時）



（神戸公演日時）



（Google フォーム）



京都織物卸商業組合 コムス倶楽部

〒600-8009

京都市下京区四条通室町東入函谷鉾町78番地 京都経済センター6階

TEL：075-353-1010 FAX：075-353-1013

月曜～金曜 午前9時～午後5時

織商HP <https://www.fashion-kyoto.or.jp/>

Facebook <https://www.facebook.com/koms.orisyo>

★ 窓口取扱いチケットのご案内 ★

◎ご利用の際は、コムス倶楽部窓口で『会員証』をご提示の上、お買い求め下さい。

☆ 映画鑑賞券（TOHOシネマズ、T・ジョイ京都）

プレミアム会員 1枚 1,000円 一般会員 1枚 1,200円

☆ ガソリンチケット（1冊券100枚綴り・税込） ※令和6年5月1日より

※モリカワ商事㈱のサービスステーション（府内9箇所）で利用できるチケットです。

ハイオク 1冊 18,460円 レギュラー 1冊 17,360円

☆ 展覧会チケット（◎はチケットの取り扱い期日）

◇ キュピスム展 美の革命〔京都市京セラ美術館〕3月20日～7月7日 ◎会期終了まで

販売価格	一般	1,710円	高大生	1,080円	小中生	630円
当日価格		2,100円		1,400円		900円

◇ 雪舟伝説展〔京都国立博物館〕4月13日～5月26日 ◎会期終了まで

販売価格	一般	1,440円	大学生	900円	高校生	450円
当日価格		1,800円		1,200円		700円

◇ 空海展〔奈良国立博物館〕4月13日～6月9日 ◎会期終了まで

販売価格	一般	1,680円	高大生	1,210円		
当日価格		2,000円		1,500円		

◇ 徳川美術館展〔あべのハルカス美術館〕4月27日～6月23日 ◎会期終了まで

販売価格	一般	1,490円	大高生	1,120円	中小生	280円
当日価格		1,800円		1,400円		500円

◇ 日本の巨大ロボット群像展〔京都文化博物館〕7月6日～9月1日 ◎会期前日まで

販売価格	一般・ 大学生	1,490円	中高生	1,030円	小学生	470円
当日価格		1,800円		1,300円		700円

☆ 窓口配布チケット

- ・ジャンカラ特別優待券（ルーム料金より30%OFF）
- ・愉快リゾートVIPチケット割引券（お1人1,000円引き） 等、各種割引券

ディズニー・オン・アイス「Find Your Gift」申込書

◎こちらの申込書または下記のQRコードを読み取りの上、お申込み下さい。
複数公演での申込みをされる場合は、本申込書をコピーして下さい。

1. 申込者様の名前（フルネーム）と会社名、メールアドレスを記入して下さい。
※チケットに関するご案内は記入いただいたメールアドレスにご連絡します。

お名前： _____ 社名： _____

メールアドレス： _____

2. 申込される公演会場に「○」をつけ、申込日時を記入して下さい。

・【大阪公演】大阪城ホール
＜公演日時＞



・【神戸公演】神戸ワールド基本ホール
＜公演日時＞



申込公演日時： _____ 月 _____ 日 () _____ 時 _____ 分

3. 申込区分について「○」をつけ、申込枚数を記入して下さい。

・土日祝の朝・昼公演
（お一人7,500円）

・土日祝の夜または平日公演
（お一人7,700円）

申込枚数： _____ 枚

ご案内事項

- ・右記のQRコードからもお申込みいただけます。
- ・既に満席となった公演にはお申込み（チケットの手配）はできませんので、ご了承下さい。
- ・お申込み後の返金、キャンセルは一切お受けできません。

(Google フォーム)



【京都織商 コムス倶楽部 FAX:075-353-1013】

Produced by Feld Entertainment

Disney ON ICE

Find Your GIFT



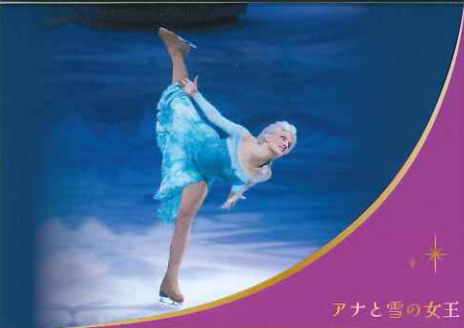
©Disney

ディズニー・オン・アイス

2024.
8.10(土)~18(日) 大阪城ホール

2024.
8.30(金)~9.1(日) 神戸ワールド記念ホール

主催:読売テレビ / 読売新聞社 / 報知新聞社 協力:株式会社ジェーシーピー 後援:アメリカ大使館 / 全国日米協会連合会 大阪公演協賛:大阪ガス株式会社 運営協力:キョードー大阪 地区宣伝協力:Kiss FM KOBE
お問合せ:ディズニー・オン・アイス関西公演事務局 ☎0570-200-887(11:00~18:00 日・祝休み)



アナと雪の女王



塔の上のラプンツェル



リトル・マーメイド



今年のディズニー・オン・アイス
 “Find Your Gift”では、
 ミッキー・マウスと仲間たちが、
 “塔の上のラプンツェル”“美女と野獣”
 “リトル・マーメイド”など、
 世代を超えて愛される
 ディズニー作品の世界へご案内します！

満天に広がるランタンのもと、
 灯りに秘められた真実を知るのは
 長い髪のラプンツェル。
 聡明で美しいベルは、
 心に孤独を抱えながらも
 自分の輝きを信じ、野獣と出会います。
 陸の世界に憧れるアリエルは、
 人間の王子エリックと出会い、恋に落ちます。

そして初登場となる
 “ミラベルと魔法だらけの家”では、
 リズミカルな楽曲に乗せて、
 マドリガル家が個性豊かな
 「魔法のギフト」を披露します。

世界レベルのスケーティングに、
 ディズニーの名曲、華やかな衣装、
 色鮮やかな照明が美しく融合し、皆さまの
 心にいつまでも残る体験をお届けします。

©Disney



美女と野獣



モアナと伝説の海



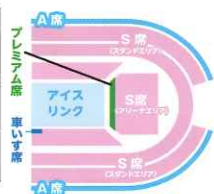
大阪公演 大阪城ホール

8/10 (土)	11 (日)	12 (月・休)	13 (火)	14 (水)	15 (木)	16 (金)	17 (土)	18 (日)
9:45	9:45	10:45	10:45	10:45	10:45	10:45	9:45	10:45
13:45	13:45	14:45	14:45	14:45	14:45	14:45	13:45	14:45
17:45	17:45						17:45	

■大阪城ホールには駐車場がございません。公共交通機関をご利用ください。
 ■開場は開演の60分前(予定) ■公演時間:約1時間50分(休憩含む)

神戸公演 神戸ワールド記念ホール

8/30 (金)	31 (土)	9/1 (日)
10:30	10:30	10:30
14:30	14:30	14:30
18:30	18:30	



■最寄駅:ポートライナー
 「市民広場」駅より徒歩4分。
 ※近隣に有料駐車場はございますが、
 公演当日は周辺道路の渋滞が
 予想されます。
 公共交通機関でのご来場を
 お勧め致します。
 ■開場は開演の45分前(予定)
 ■公演時間:約1時間50分(休憩含む)

黄色の公演は
 コスチューム特典公演
 ディズニーキャラクターの
 衣装(全身)を着てご来場の
 小学生以下のお子様にもれなく
 オリジナルグッズプレゼント!



楽しみ方
 いろいろ!

撮影OK!!
 写真を撮って
 SNSでシェアしよう!

5月11日(土)より一般発売開始!



チケットの
 購入方法は
 公式サイトを
 チェック!!

ディズニーオンアイス 検索

◆料金◆ S席 ¥7,900
 (2地区共通) A席 ¥5,900
 プレミアム席 ¥12,000

※全席指定・税込
 ※2歳以下のお子様は大人1名につき1名まで
 膝上鑑賞無料。但しお席の必要な方は有料。
 ※「車いす席」は、車いす1台につき付き添いの方
 1名まで購入可能。
 ※車いすでのご来場の方は下記までお電話の上、
 車いす席をご購入ください。
 017-718-8161 (5/11(土)より受付開始
 10:00~18:00 土日祝含む)

団体様ご予約 (30名様以上)

福利厚生や、子ども会のレクリエーション、芸術鑑賞会など各種団体の受付を承ります!
 詳しくは、下記までお問合せください。

お問合せ ディズニーオンアイス関西公演事務局 0570-200-887(11:00~18:00 日・祝休み)

パリ・ボンピドゥー・センター
キュビスム展 美の革命

ピカソ、
ブラックから
ドローネー、
シャガールへ



パブロ・ピカソ《輪を持つ少女》
1919年
Centre Pompidou, Paris, Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle (Legs de Baronne Eva Gourgaud en 1965)
© 2023 - Succession Pablo Picasso - BCF (JAPAN)
© Centre Pompidou, MNAM-CCI / Philippe Migeat/Dist. RMN-GP

THE CUBIST REVOLUTION
AN EXHIBITION FROM THE COLLECTION OF THE CENTRE POMPIDOU, PARIS

50年ぶりの大キュビスム展

2024年
3月20日[水・祝]—7月7日[日] 京都市京セラ美術館

京都市左区
岡崎円勝寺町124

開館時間 | 10:00-18:00 (入場は17:30まで) 休館日 | 月曜日 (ただし、4月29日と5月6日は開館)

主催 | ボンピドゥー・センター 日本経済新聞社 テレビ大阪 京都新聞 京都市 後援 | 在日フランス大使館 / アンスティチュ・フランセ日本 協賛 | 大林組 DNP大日本印刷 日本通運 プシュロン ジャパン
協力 | サッポロビール 日本航空 パリ・ボンピドゥー・センター日本友の会

京都市京セラ美術館
Kyoto City KYOCERA Museum of Art

本展は、政府による美術品
補償制度の適用を受けています。



50年ぶりの大キュビズム展、 パリ・ポンピドゥーセンターから50点以上が日本初出品!

20世紀初頭、パブロ・ピカソとジョルジュ・ブラックによって生み出されたキュビズムは、西洋美術にかつてない変革をもたらしました。その名称は、1908年にブラックの風景画が「キューブ（立方体）」と評されたことに由来します。伝統的な遠近法や陰影法による空間表現ではなく、幾何学的に平面化された形を用いて画面を構成する試みは、絵画は現実を再現するというルネサンス以来の常識から画家たちを解放しました。パリの若い芸術家たちに衝撃を与えたキュビズムは、瞬時に世界中に広まり、以後の芸術の多様な展開に決定的な影響を及ぼします。

本展は、パリ・ポンピドゥーセンターの所蔵品を中心に約130点を展示する、日本では約50年ぶりとなるキュビズムの大型展覧会です。約40人の作家の初来日作品50点以上を含む絵画や彫刻などで、20世紀美術の真の出発点となったキュビズムの全貌を紹介します。



2. マルク・シャガール 《白い襟のペラ》
1917年/Dation en 1988



3. フランティシェク・クプカ
《色面の構成》 日本初出品
1910-1911年/Achat, 1957



5. アメデオ・モディリアーニ 《女性の頭部》 日本初出品
1912年/Achat, 1949



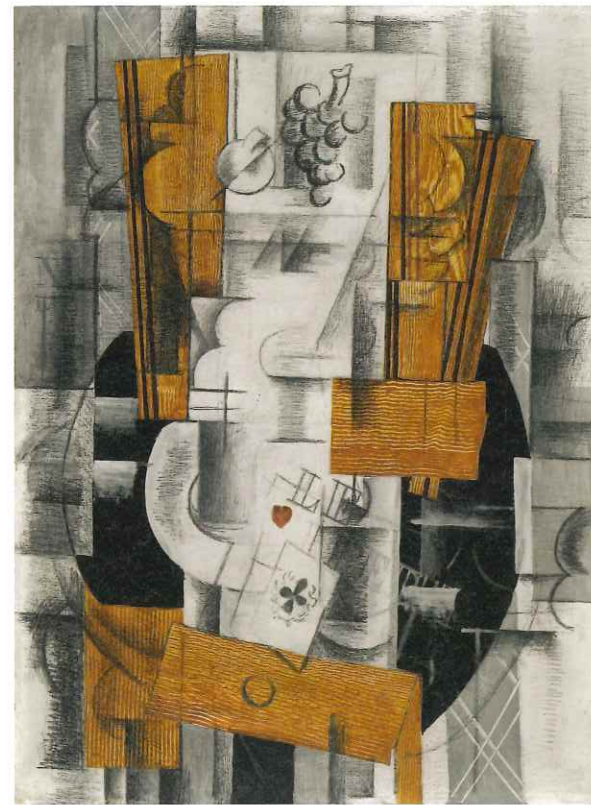
4. マリー・ローランサン
《アポリネールとその友人たち（第2ヴァージョン）》 日本初出品
1909年/Dation en 1973



1. パブロ・ピカソ 《女性の胸像》
1907年6-7月/Achat, 1965



6. ジョルジュ・ブラック 《大きな裸婦》 日本初出品
1907年冬-1908年6月/Dation Alex Maguy-Glass, 2002



8. ジョルジュ・ブラック 《果物皿とトランプ》 日本初出品
1913年初頭/Don de Paul Rosenberg, 1947



10. ジョルジュ・ブラック 《レスタックの高架橋》
1908年初頭/Dation en 1984



11. ファン・グリス 《朝の食卓》
1915年10月/Achat, 1947



7. フェルナン・レジェ 《タグボートの甲板》 日本初出品
1920年/Legs de Baronne Eva Gourgaud, 1965



9. パブロ・ピカソ 《肘掛け椅子に座る女性》
1910年/Legs de M. Georges Salles en 1967

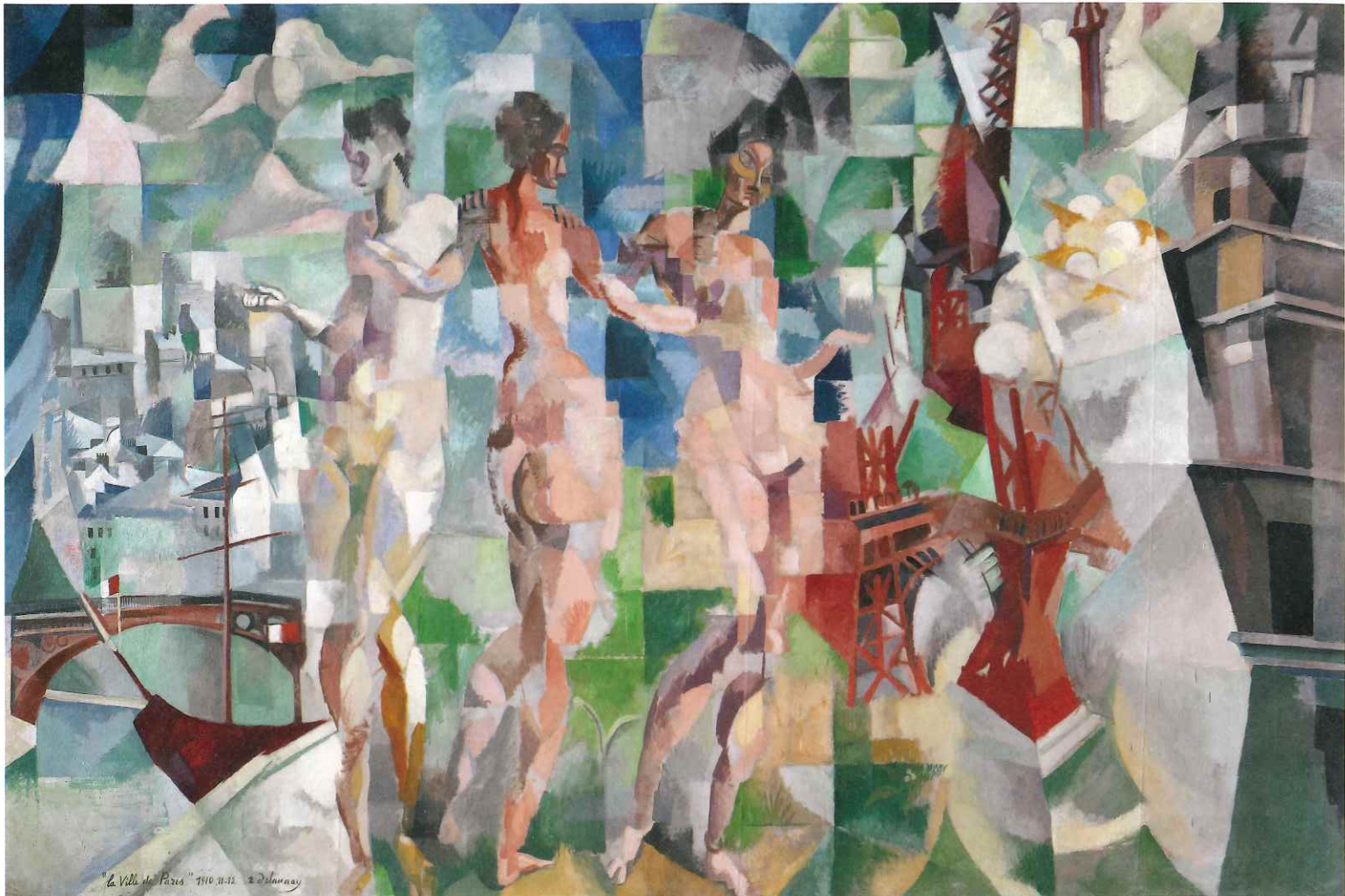
ポンピドゥーセンター所蔵/Centre Pompidou, Paris, Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle
Copyright © 2023 - Succession Pablo Picasso - BCF (JAPAN) — 1, 9 © ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2023, Chagall® C4310 — 2 © ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2023 C4310 — 5, 8, 10
Photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Philippe Migeat/Dist. RMN-GP — 1, 3, 5, 7, 11 © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Audrey Laurans/Dist. RMN-GP — 4, 9
© Centre Pompidou, MNAM-CCI/Georges Meguerditchian/Dist. RMN-GP — 5, 8, 10 © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Adam Rzepka/Dist. RMN-GP — 4 © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Hélène Mauri/Dist. RMN-GP — 2

ポンピドゥーセンター

ポンピドゥーセンターは、フランスのポンピドゥー元大統領によって構想され、パリに1977年に開館した複合文化施設です。中核を占める国立近代美術館の近現代美術コレクションは世界屈指の規模を誇り、キュビズムの優品を多く収蔵しています。プリツカー賞を受賞した2人の建築家、リチャード・ロジャースとレンゾ・ピアノによって設計され、カラフルな配管やチューブ状のエスカレーターがむき出しになったユニークな外観でも知られています。

Centre Pompidou, architectes Renzo Piano et Richard Rogers,
photo: G. Meguerditchian © Centre Pompidou, 2020





日本初出品 ロベール・ドローネー《パリ市》1910-1912年 / Centre Pompidou, Paris, Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle (Achat de l'Etat, 1936 Attribution, 1937) © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Georges Meguerditchian/Dist. RMN-GP

チケット情報

観覧料(税込) Admission (tax included)

	当日	前売/団体
一般	2,100円	1,900円
高大生	1,400円	1,200円
小中学生	900円	700円

※団体料金の適用は20名以上 ※未就学児は無料
 ※学生料金でご入場の際には学生証をご提示ください
 ※4月13日[土]・14日[日]・20日[土]・21日[日]は小中高生無料観覧日
 ※障害者手帳等をご持参の方と同伴される介護者1名は無料

前売券販売期間 | 2024年1月19日[金]~3月19日[火]

販売場所 | 展覧会公式サイト、セブンチケット(セブンコード:103-747)、ローソンチケット(Lコード:51820)、チケットぴあ(Pコード:686-759)、楽天チケット、イープラス、CNプレイガイド、京都市京セラ美術館オンラインチケットほか
 ※購入時に手数料がかかる場合があります

キュビズム展 and WALNUT コラボステッカー付きチケット 【限定500枚】

人気のイラストレーターWALNUT (ウォルナット) が本展のために描き下ろしたステッカーがセットになった特別なチケットです。

販売期間 | 2024年1月19日[金]~
 【予定枚数に達し次第、販売終了】

販売価格 | 2,300円(税込)
 販売場所 | 展覧会公式サイト



音声ガイド付きチケット

本展の観覧券と音声ガイド引換券(貸出料金650円(税込))がセットになったお得なチケットです。

販売期間 | 2024年1月19日[金]~3月19日[火]
 販売価格 | 2,500円(税込)
 販売場所 | セブンチケット

音声ガイド

貸出料金 | 650円(税込)
 ※お一人様一台につき

美術愛たっぷりのベテラン・三木眞一郎さんとフレッシュな伊駒ゆりえさん。声優のお二人が、やさしく丁寧にキュビズムの世界をナビゲート。まるで会場と一緒に回っているように、作品のみどころ、楽しみ方をご案内します。



ボーナストラックは山田五郎さん!

五郎さんのキュビズム愛が詰まったボーナストラック。
 『そもそもキュビズムとは何?』
 展示作品をより一層楽しめる山田五郎流補足解説。
 美術ファン必聴です。



展覧会公式サイト | <https://cubisme.exhn.jp/>

展覧会アカウントX (旧Twitter) | @cubisme2023_24
 お問い合わせ | 京都市京セラ美術館 TEL.075-771-4334



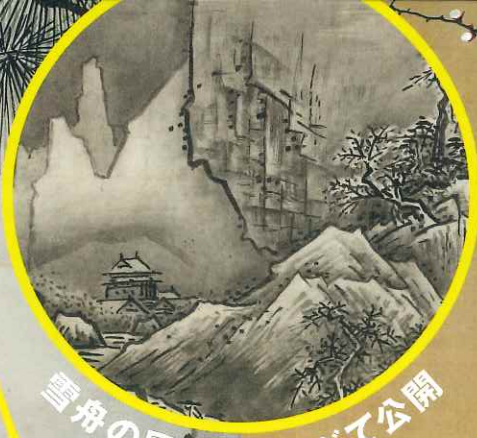
京都市京セラ美術館
 Kyoto City KYOCERA Museum of Art
 京都市左京区岡崎円勝寺町124

- 交通案内 |
 電車
 ● 地下鉄東西線「東山駅」から徒歩約8分
 ● 京阪電車「三条駅」から徒歩約16分
 バス
 ● 「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車すぐ
 ● 「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ



若冲筆

竹梅双鶴図(部分)
東京山本美術館蔵
1月30日、5月26日展示



雪舟の国宝6件すべて公開

大抵北一
即実状州

特別展

雪舟伝説

等伯・探幽・光琳・若冲・蕭白・応挙……

みんなの憧れ、みんなのお手本。

「画聖」の
誕生

雪舟筆

重要文化財
四季花鳥図屏風(部分)
京都国立博物館蔵
[通期展示]

2024年

4月13日(土) — 5月26日(日)

— 主な展示替 — 前期：4月13日(土) ~ 5月6日(月・休)
後期：5月8日(水) ~ 5月26日(日)

※会期中一部作品は右記以外にも展示替を行います。

開館時間：午前9時 ~ 午後5時30分 ※入館は開館30分前まで
休館日：月曜日 ※ただし、4月29日(月祝) ~ 5月6日(月)休は開館、5月7日(火)休館

主催：京都国立博物館、日本経済新聞社、テレビ大阪、京都新聞
協賛：岩谷産業、特定社会福祉法人晚会、NISSHA
後援：F M 大阪、エフエム京都

京都国立博物館

平成知新館 KYOTO NATIONAL MUSEUM | 東山七条

Special Exhibition

THE LEGEND OF SESSHU

Birth of a Master Painter

April 13–May 26, 2024

これが雪舟だ!

「探幽」の「花鳥画」

重要文化財
四季花鳥図屏風(右隻)
雪舟筆 室町時代(十五世紀)
京都国立博物館蔵 【通期展示】
無款ながら雪舟筆と考えられている作品。山水画の印象が強い雪舟ですが、そればかりでなく、仏画や花鳥画も多く手掛けていました。原本に加え、雲谷等益による模本(東福寺蔵)を通じて、多くの画家にインスピレーションを与えてきました。



「KIKI」に
称された大作

国宝
四季山水図巻(山水長巻)(部分)
雪舟筆
室町時代
文明十八年(一四八六)
山口・毛利博物館蔵
【会期中巻替えあり】
長さ十六メートルにおよぶ大作。様々な山水表現をまとめた絵手本のような作で、室町將軍家秘蔵の中国の山水画巻をモデルにしたともいわれています。のちに毛利家から雲谷等益に付与されました。



雪舟を継ぐのは俺だ!

—雲谷派と長谷川派—



竹林七賢図屏風
長谷川等伯筆 桃山時代 慶長十二年(一六〇七) 京都・両足院蔵
【通期展示】
雲谷等益と同時代に活躍した等伯も、雪舟流の後継者を自称しました。この作品には「自雪舟五代」「雪舟より五代」と記されており、後継者としての自負が明確です。さらに言えば、こうした名乗りが一種の権威として機能したと考えられる点は重要です。

雪舟の
後継者を名乗る



駿州八部富士図
司馬江漢筆
江戸時代
寛政元年(一七八九)
【通期展示】
江漢は、江戸から長崎へ向かう旅の途次、久能寺(現在の鉄舟寺)から富士山を望み、これこそ、かつて雪舟が見た景色だと確信しました。本作には、雪舟と同じ富士山「ユーポイント」に立ったという感動と、その発見者としての自負が綴られています。

西洋かぶれにとっても別格



※「雪舟展」ではありません!

日本で雪舟ほどよく知られた画家はいないでしょう。雪舟は六件もの作品が国宝に指定されており、間違いなく日本美術史を代表する画家の一人です。では、なぜ雪舟はこれほど高く評価されているのでしょうか。それは、単純に作品が優れているという理由だけによるものではありません。雪舟とその作品に対し、歴史的に積み重ねられてきた評価の上に、今日の高い評価があるのです。本展では、主に近世における雪舟受容をたどることで、「画聖」と仰がれる雪舟への評価がいかにして形成されてきたのかを考えます。桃山時代の雲谷派や長谷川派、江戸時代の狩野派だけではなく、実にさまざまな画家たちが雪舟を慕い、その作品に学びながら、新しい絵画世界を切り開いていきました。その多様な雪舟受容を通して、「画聖」雪舟誕生の過程を明らかにすることを目指します。



江戸時代の雪舟評価を確立

狩野派の仕事

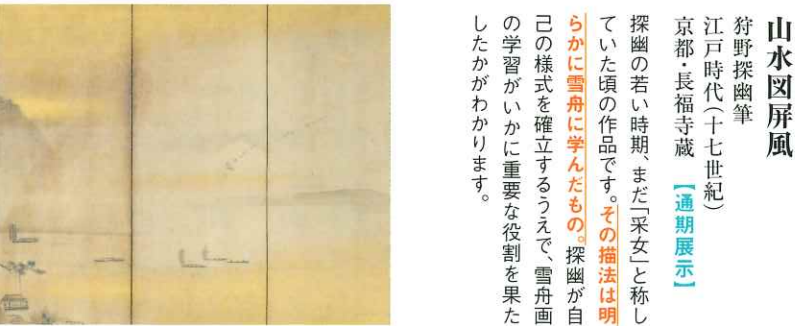
探幽縮図
雪舟筆自画像模本(部分)
狩野探幽筆 江戸時代(十七世紀)
京都国立博物館蔵 【通期展示】
江戸時代には、現在知られているよりもずっと多くの「雪舟画」が流通していました。もちろん、それらのすべてが雪舟の真筆であったわけではないでしょう。しかし、現在では雪舟筆と認められていない作品や、所在が知られていない作品も、当時「雪舟画」として扱われていたことが、この縮図の形成に大きく影響を与えていたことが読み取れます。



この見方も
馴染みも



探幽が見た「雪舟」



山水図屏風
狩野探幽筆
江戸時代(十七世紀)
京都・長福寺蔵 【通期展示】
探幽の若い時期、まだ「采女」と称していた頃の作品です。その描法は明らかに雪舟に学んだものの、探幽が自己の様式を確立するうえで、雪舟画の学習がいかに重要な役割を果たしたかがわかります。



富士三保清見寺図
伝雪舟筆 室町時代(十六世紀)
東京・永青文庫蔵
【通期展示】
富士山と三保松原、清見寺を安定した構図のうちにまとめ上げた作品で、熊本藩主細川家に伝来しました。江戸時代には雪舟が明で描いた作品と信じられ、数多くの後継作品を生み出しました。

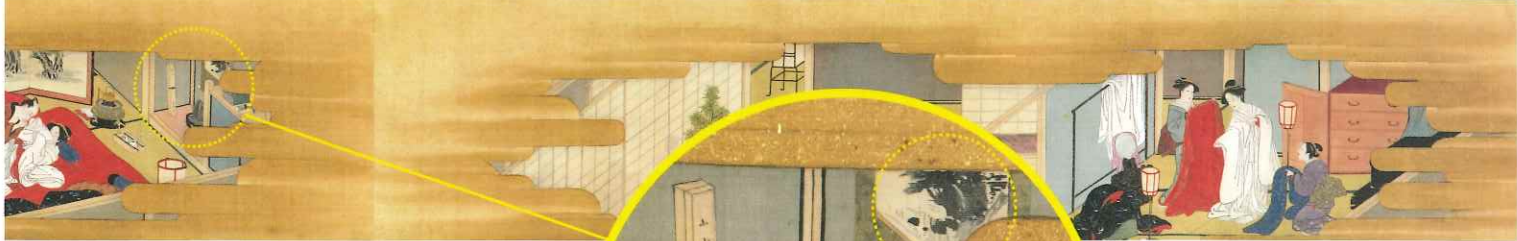
いかに雪舟の
でも雪舟風

富士三保図屏風
曾我蕭白筆
江戸時代(十八世紀)
滋賀・MIHOMUSEUM蔵
【通期展示】
三保松原に虹がかかるという表現が、非常にユニークです。荒々しい筆墨や奇妙な形の富士山などに蕭白らしい個性が顕著ですが、構図は明らかに伝雪舟筆「富士三保清見寺図」を踏襲しています。



みんな雪舟が好きだった

—雪舟受容の広がりとその多様性—

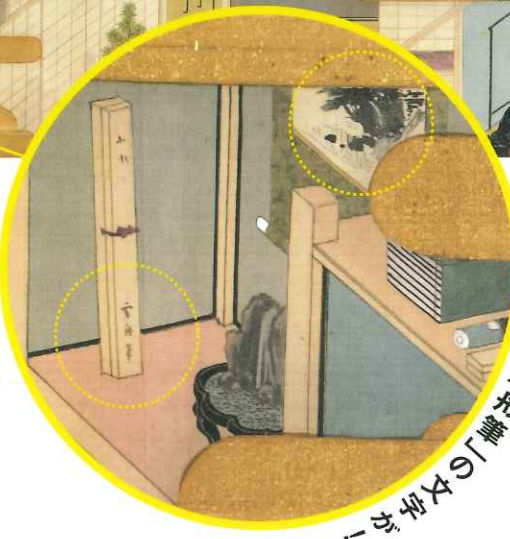


味深い作品です。

ホルとなっていた様子が見える興味深い作品です。

初宮参図巻(部分)
勝川春章筆 江戸時代(十八世紀)
北海道・似鳥美術館蔵

春画の中の雪舟



箱書き「こま」

京博だけ
巡回なしの
京都限定開催

観覧料

	当日	前売・団体
一般	1800円	1600円
大学生	1200円	1000円
高校生	700円	500円

※団体は20名以上。※中学生以下、障害者手帳等をご提示の方とその介助者1名は無料です(要証明)。※大学生・高校生の方は学生証をご提示ください。※キャンパスメンバーズ(教職員を含む)は、学生証または教職員証をご提示いただくと、各種当日料金より500円引きとなります(当日南門チケット売場のみの販売)。※前売券は2024年2月13日(火)から4月12日(金)までの期間限定販売。

[チケットの主な販売先]
①公式オンラインチケット(展覧会公式サイト)、②チケットぴあ(Pコード:686-795)、③ローソンチケット(Lコード:56172)、④セブンチケット(セブンコード:103-980)、⑤イープラス、CNプレイガイド、楽天チケット、主要コンビニエンスストア他。詳しくは展覧会公式サイトをご覧ください。チケット購入時に手数料がかかる場合があります。

記念講演会

- 第1回 4月13日(土)** | 誰が雪舟を画聖にして来た(いる)のか?
講師: 福島 恒徳氏(花園大学 文学部 教授)
- 第2回 4月20日(土)** | どうして雪舟!?
講師: 綿田 稔氏(文化庁 主任文化財調査官)
- 第3回 4月27日(土)** | 浮世絵に流れる雪舟DNA
講師: 樋口 一貴氏(十文字学園女子大学 教育人文学部 教授)
- 第4回 5月11日(土)** | 雪舟伝説前史-戦国社会における雪舟流
講師: 森 道彦(京都国立博物館 研究員)
- 第5回 5月18日(土)** | 雪舟的なもののゆくえ
講師: 福士 雄也(京都国立博物館 主任研究員)

◎会場: 平成知新館 講堂(地下1階)
◎時間: 午後1時30分~午後3時

※いずれも先着200名。当日午前9時より平成知新館1階インフォメーションにてお一人様1枚ずつ整理券を配布。聴講無料(本展覧会の当日観覧券が必要)。

オリジナルグッズ付き前売券



SHUKA・種菓子付きセット券
[限定200セット]
2,500円(税込・一般のみ)
京都・SHUKAの種菓子、定番3種(瑞穂大納言小豆、ピスタチオ、カシューナッツ)を本展オリジナルパッケージで前売券とセットで販売します。
販売期間: 2024年2月13日~4月12日

※公式オンラインチケット(展覧会公式サイト)のみでの販売です。※なくなり次第、販売を終了します。※グッズは会期中、会場特設ショップにてお引き換えください。※グッズ付きチケットに残数が出た場合は、会場特設ショップにてグッズのみ販売します(会場販売価格:1,188円・税込)※デザインが変更になる場合があります。

展覧会オリジナルグッズ



一澤信三郎帆布・手さげかばん
[限定50個]
11,000円(税込)
京都東山にある帆布製手作りかばんの老舗・一澤信三郎帆布と本展がコラボ!雪舟の国宝「秋冬山水図」をモチーフにしたオリジナルデザインです。

※会場特設ショップのみでの販売です。※なくなり次第、販売を終了します。※ご購入はお一人様1個まで。※販売の詳細は展覧会公式サイトまで。※デザインが変更になる場合があります。

音声ガイド



ナビゲーター:
山寺宏一さん
(声優)
85年声優デビュー。「新世紀エヴァンゲリオン」加持リョウジ、ディズニー作品のドナルド・ダック、「アラジン」ジーニーの声などで知られ、映画やドラマ、舞台など俳優としても活躍。

会場レンタル版: 1台650円(税込) 期間限定配信
アプリ配信版「聴く美術」: 800円(税込)

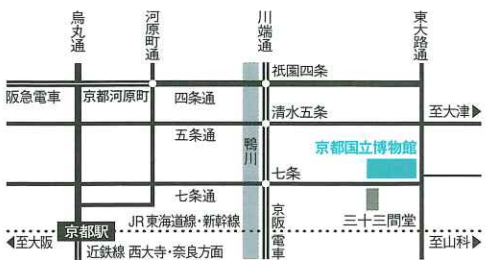
京都国立博物館

平成知新館 KYOTO NATIONAL MUSEUM [東山七条]

〒605-0931 京都市東山区茶屋町527
TEL 075-525-2473(テレホンサービス)
<https://www.kyohaku.go.jp/>

●JR・近鉄=京都駅下車、駅前市バスD2のりばから206・208号系統にて博物館三十三間堂下車、徒歩すぐ●京阪電車=七条駅下車、東へ徒歩7分●阪急電車=京都河原町駅下車、京阪電車祇園四条駅から大阪方面行にて七条駅下車、東へ徒歩7分/京都河原町駅下車、四条河原町から207号系統にて東山七条下車、徒歩3分●市バス=博物館三十三間堂下車、徒歩すぐ/東山七条下車、徒歩3分※ご来館はなるべく公共交通機関をご利用ください。七条通沿いの駐車場は有料となっております。

※会期等は諸事情により変更する場合があります。ご来館の際は、京都国立博物館ウェブサイトや展覧会公式サイト等で最新情報をご確認ください。



展覧会公式X (旧Twitter) @sesshu2024 #雪舟伝説
展覧会公式サイト <https://sesshu2024.exhn.jp/>



表面作品:
竹梅双鶴図(部分) 伊藤若冲筆 東京・光栄美術館蔵(4月30日~5月26日展示)/重要文化財 四季花鳥図屏風(部分) 雪舟筆 京都国立博物館蔵(通期展示)/国宝 秋冬山水図(部分) 雪舟筆 東京国立博物館蔵(通期展示)

空

生誕1250年 記念特別展



Special Exhibition

Celebrating the 1,250th Anniversary of Priest Kūkai's Birth

The Worlds of Mandalas and
the Transcultural Origins of Esoteric Buddhism

KŪKAI

海

密教のルーツとマンダラ世界

現存唯一 空海プロデュースの両界曼荼羅
国宝 高雄曼荼羅
修理後初公開!!



2024.4.13(土) — 6.9(日)

※会期中、一部の作品は展示替を行います。

主な展示替 前期展示:4月13日(土)~5月12日(日) 後期展示:5月14日(火)~6月9日(日)

◎開館時間:午前9時30分~午後5時 ※入館は閉館の30分前まで

◎休館日:毎週月曜日、5月7日(火)

※ただし、4月29日(月・祝)、5月6日(月・休)は閉館

◎主催:奈良国立博物館、NHK奈良放送局、NHKエンタープライズ近畿、読売新聞社

◎学術協力:高野山大学

◎協賛:NISSHA、きんでん、築野グループ、パナソニック ホールディングス、非破壊検査

◎協力:インドネシア国立中央博物館、陝西省文物局、陝西省文物交流中心、
西安碑林博物館、種智院大学、日本香堂、仏教美術協会

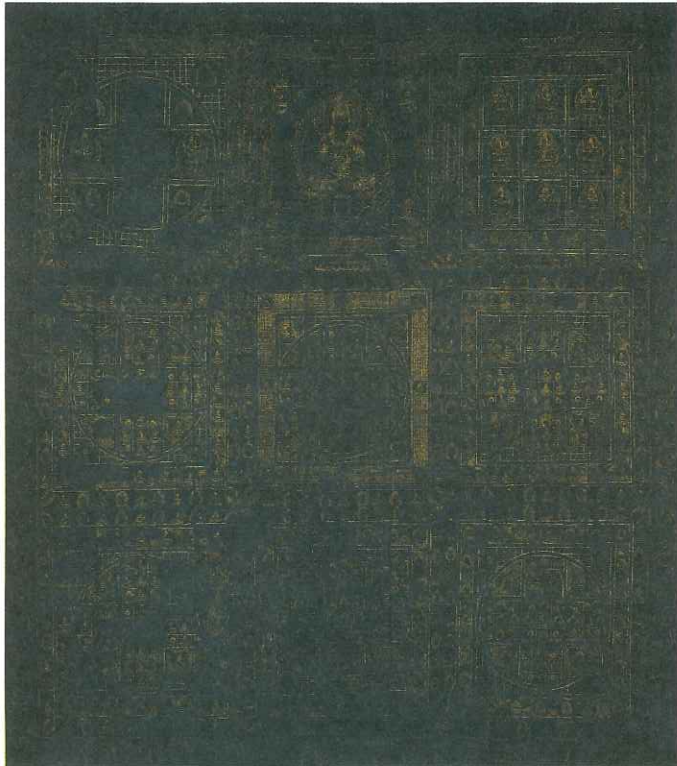


奈良国立博物館
NARA NATIONAL MUSEUM



修理後初公開!

日本最古、空海自身が制作に関わった現存唯一の両界曼荼羅。



国宝 両界曼荼羅(高雄曼荼羅)のうち金剛界
平安時代(9世紀) 京都・神護寺 [後期展示]



国宝 両界曼荼羅(高雄曼荼羅)のうち胎藏界
平安時代(9世紀) 京都・神護寺 [前期展示]

密教の源流と空海密教の実像に迫る!
国宝約30件、重要文化財約60件で、

第1章

密教とは——空海の描いた世界

空海は、「密教は奥深く文筆で表し尽くすことが難しい。そこで図や絵を使って悟らない者に開き示すのだ」と述べました。本章では、密教世界の中心である大日如来とそれを取り囲む仏たち、胎藏界・金剛界という2つのマンダラの世界を、立体的な空間で展示します。



奈良における
弘法大師信仰を象徴する姿
重要文化財 弘法大師坐像
鎌倉時代(13~14世紀)
奈良・元興寺

第2章

密教の源流

——陸と海のシルクロード

密教は仏教発祥の地・インドにおいて誕生しました。その根本経典とされるのが『大日経』と『金剛頂経』です。『大日経』は、陸路を通じて唐に入ったインド僧、善無畏により漢訳され、『金剛頂経』は、海路を経て唐に入ったインド出身の金剛智によってもたらされました。

国際共同プロジェクトで修理後、日本初公開!



インドネシアに密教が伝わっていた!
金剛界曼荼羅彫像群(ガンジュク出土)のうち大日如来
東部ジャワ期(10世紀)
インドネシア国立中央博物館

密教のマンダラ世界を体感できます!
5 軀が揃って伝わる最古の五智如来像
国宝 五智如来坐像
平安時代(9世紀)
京都・安祥寺

第3章

空海入唐と恵果との出会い

——胎藏界と金剛界の融合

讃岐国に生まれた空海は、山林などでの修行を経た後、遣唐使の一員として学ぶ機会を得て唐に渡りました。そして、長安で密教の師、恵果阿闍梨と運命的な出会いを果たします。



国宝 諸尊仏龕
中国・唐(8世紀) 和歌山・金剛峯寺

空海が唐から持ち帰ったと伝わる、唐代美術の傑作

長安で密教を学んだ空海も見たかもしれない?

一級文物 文殊菩薩坐像
中国・唐(8世紀)
中国・西安碑林博物館



荒れ狂う海を越え、遣唐使船に乗って唐に向かう空海

重要文化財 弘法大師行状絵詞 卷第三[部分]
南北朝時代(14世紀) 京都・教王護国寺(東寺) [後期展示]



国宝 金剛密教法具
中国・唐(9世紀)
京都・教王護国寺(東寺)

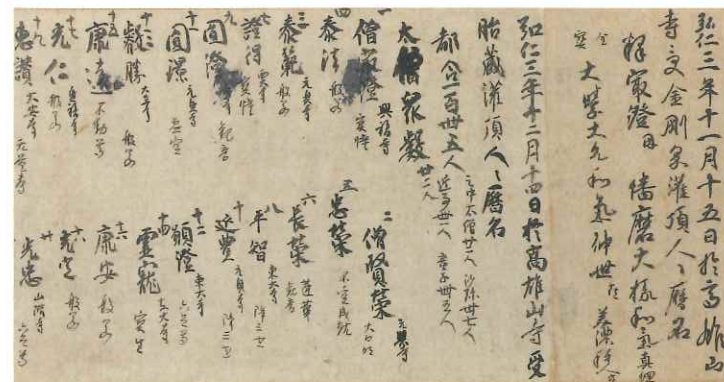
中国密教の大成者である不空から恵果、空海へと伝えられ、空海が唐から持ち帰ったと考えられる法具

第4章

空海の帰国 神護寺と東寺

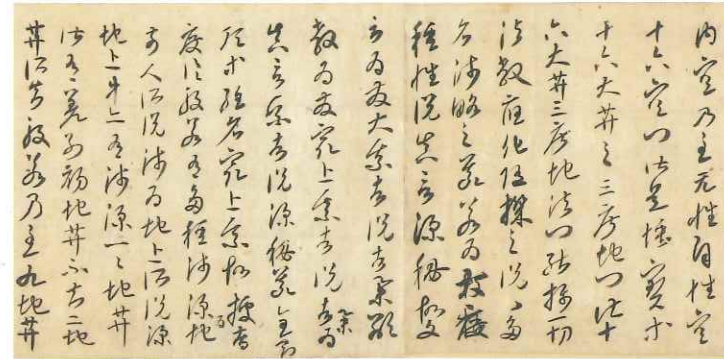
——密教流布と護国

帰国した空海は、神護寺を拠点に密教の流布を行い、多くの僧侶たちが密教を学ぶようになりました。また朝廷の信頼を得た空海は、平安京の東寺を任せられ、密教による護国の役割も期待されていきました。



空海の自筆、最澄らの名も記された重要な史料

国宝 灌頂歴名[部分]
平安時代(9世紀)
京都・神護寺 [前期展示]



空海の執筆活動の息づかいを感じられる書き込みも

国宝 金剛般若経開題残巻[部分]
平安時代(9世紀)
奈良国立博物館 [前期展示]

第5章

金剛峯寺と弘法大師信仰

仏教界において、重要な役割を担うようになっていった空海。その一方で自然の中で心静かに修行し、瞑想したいという望みを持ち続けていました。やがて朝廷の許可を得て、理想の地において金剛峯寺の建立に着手します。

空海が入唐する際に荒れた海を鎮めるために出現した観音の姿と伝わる

国宝 伝船中湧現観音像
平安時代(12世紀)
和歌山・龍光院 [前期展示]



KUKAI

「虚空尽き、衆生尽き、涅槃尽きなば、わが願いも尽きなん。」(『性靈集』巻第八)

(この世の全ての物が消滅し、仏法の世界が尽きるまで、私は人々が救われることを願いつける)

衆生救済を願った空海が人々を救うためにたどり着いたのは密教でした。空海は、中国・唐にわたり、師匠の恵果から密教のすべてを受け継いだと言われます。

本展では、密教がシルクロードを経由し東アジア諸地域、そして日本に至った伝来の軌跡をたどることにより、空海が日本にもたらした密教の全貌を解き明かします。また、多数の仏像や仏画により、空海が「目で見てわかる」ことを強調した密教の「マンダラ空間」を再現するとともに、各地で守り伝えられてきたゆかりの至宝を一堂に展示し、空海と真言密教の魅力を紹介いたします。



弘法大師坐像(萬日大師)
室町・桃山時代(16〜17世紀)
和歌山・金剛峯寺

弘法大師・空海

(七七四〜八三五)

讃岐国に生まれる。親族に勉学の道を勧められるも、仏道に進むことを決意。延暦23年(804)遣唐使の一員として入唐し、恵果より体系的な密教を伝授される。滞在期間を大幅に短縮して帰国。密教による人々の救済と護国を目指す。体系的な密教、護国修法等が天皇や朝廷に高く評価された。密教への理解を広げるため、多数の著作を執筆し、日本の真言密教を確立した。承和2年(835)高野山にて入定。

「三筆」空海の直筆史料も多数展示!

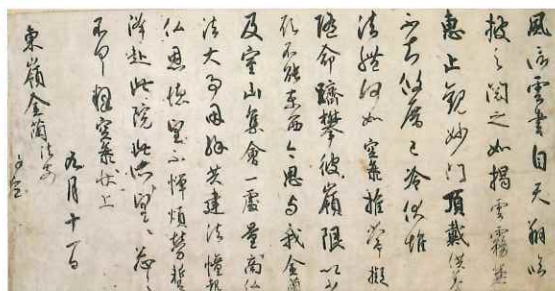
空海は語学や建築にも通じた

天才であったと言われますが、書の名手でもあり、

この時代の最も秀でた3名(三筆)の一人とも称されています。

本展では、空海の直筆も多数展示します。

空海が最澄に宛てた手紙



国宝 風信帖

平安時代(9世紀) 京都・教王護国寺(東寺) [前期展示]

番組情報



NHK・総合「歴史探偵」

4月24日(水)午後10時〜10時45分 予定

音声ガイド



ナビゲーター: 声優・斉藤壮馬さん

アニメ、ゲーム、ナレーション、朗読劇など多岐にわたって活躍する声優・斉藤壮馬さんが音声ガイドナビゲーターを務めます。

◎解説ナレーター: 恒松あゆみさん

◎1台650円(税込)

公開講座

① 4月27日(土)

「空海マンダラの世界 一宇宙へのいざない」

講師: 松長 潤慶 氏(高野山大学副学長)

受付期間: 4月1日(月)午前10時〜4月15日(月)午後5時

② 5月18日(土)

「日本仏教史における空海と密教」

講師: 斎木 涼子 氏(奈良国立博物館列品室長)

受付期間: 4月22日(月)午前10時〜5月6日(月・休)午後5時

③ 5月25日(土)

「高雄曼荼羅 一弘法大師御筆の両界曼荼羅」

講師: 谷口 耕生 氏(奈良国立博物館企画室長)

受付期間: 4月30日(火)午前10時〜5月13日(月)午後5時

5月26日(日)午後1時30分・3時30分(各回10分)

関連イベント

展示室内で種智院大学の学生(僧侶)による

声明(経文に節を付けて唱えて仏を讃嘆する仏教音楽)の実演があります。

時間: 午後1時30分〜3時(開場午後1時)

会場: 奈良国立博物館 講堂

定員: 各180名(事前申込抽選制)

※奈良国立博物館ウェブサイト「講座・催し物」→「公開講座」申し込みフォームより必要事項をご入力の上、お申し込み下さい(WEB申し込みのみとなります)。

※聴講無料(展覧会観覧券等の提示は不要です)。
※参加証で展覧会場に入場することはできません。
※当選者にキャンセルが発生した場合、繰り上げ当選連絡を行います。詳細はウェブサイトをご覧下さい。

※入場受付は講座開始後30分で終了します。

チケット販売場所

◎ローソンチケット(Lコード:52679 <https://l-tike.com/kukai/>)

◎セブンチケット(セブンコード:103-749 <https://7ticket.jp/s/103749>)

◎美術展ナビチケットアプリほか

◎イープラス(<https://eplus.jp/kukai2024/>)

◎ぴあ(<https://w.pia.jp/t/kukai2024/>)

◎奈良国立博物館観覧券売場

観覧料金

	一般	高大生	中学生以下無料
当日	2,000円	1,500円	
前売・団体	1,800円	1,300円	

※前売券の販売は、2024年2月13日(火)から4月12日(金)まで。※団体は20名以上。※障害者手帳またはミラID(スマートフォン向け障害者手帳アプリ)をお持ちの方(介護者1名を含む)、奈良博メンバーシップカード会員の方(1回目及び2回目の観覧)、賛助会員(奈良博、東博[シルバー会員を除く]、九博)、清風会会員(京博)、特別支援者は無料。※本展の観覧券で、名品展(なら仏像館・青銅器館)もご覧いただけます。※奈良国立博物館キャンパスメンバーズ会員(学生)の方は400円、同(教職員)の方は1,900円で当日券をお求めいただけます。観覧券売場にて学生証または職員証をご提示ください。

最新情報は展覧会公式サイトへ

<https://kukai1250.jp/>

◎展覧会公式X: @kukaiten2024

◎展覧会公式YouTubeチャンネル: @kukaiten2024



〒630-8213 奈良市登大路町50番地(奈良公園内)

奈良国立博物館
NARA NATIONAL MUSEUM

お問合せ | 050-5542-8600(ハローダイヤル)

奈良国立博物館
ウェブサイト | <https://www.narahaku.go.jp/>

交通案内 | 近鉄奈良駅下車徒歩約15分、またはJR奈良駅・近鉄奈良駅から市内循環バス(外回り)「氷室神社・国立博物館」下車すぐ

表面作品上から時計回りに: 国宝 金銅密教法具 中国・唐(9世紀) 京都・教王護国寺(東寺) / 国宝 両界曼荼羅(高雄曼荼羅)のうち金剛界[部分] 平安時代(9世紀) 京都・神護寺 [後期展示] / 国宝 錫杖頭 中国・唐(9世紀) 香川・善通寺 / 国宝 五智如来坐像のうち大日如来 平安時代(9世紀) 京都・安祥寺 / 重要文化財 不動明王坐像 平安時代(9世紀) 和歌山・正智院

特別公開

現存最古の源氏絵である

国宝

源氏物語絵巻

4場面を会期中、順次展示



(三) (部分)、平安時代 12世紀 ※展示期間: 5/28~6/9
前河(一) 4/27~5/12、早藏5/18~5/26、東屋(二) 6/10~6/23

TOKUGAWA

大阪客城で

脇差 銘 吉光
名物 鯨尾藤四郎、
鎌倉時代 13世紀

徳川美術館展

THE TOKUGAWA ART MUSEUM COLLECTION: TREASURES OF THE OWARI TOKUGAWA FAMILY

尾張徳川家の至宝



あべのハルカス美術館
ABENO HARUKAS ART MUSEUM

◎休館日: 5月7日(火)、5月27日(月)

◎開館時間: 火~金=午前10時~午後8時、
月土日祝=午前10時~午後6時
※入館は閉館30分前まで

◎主催: あべのハルカス美術館、徳川美術館、読売新聞社 ◎協賛: 岩谷産業、清水建設、大和ハウス工業



GIANT 日本の巨大ロボット群像 ROBOTS

The Core of Japanese Mecha Anime

— 鉄人28号、ガンダム、ロボットアニメの浪漫 —

2024年 7月6日(土) - 9月1日(日)

■開室時間 / 10:00~18:00(金曜日は19:30まで) ※入場は各30分前まで ■休館日 / 月曜日(ただし7月15日-8月12日は開館)、8月13日(火)

■主催：京都府、京都文化博物館、産経新聞社、関西テレビ放送

■後援：京都府教育委員会、京都府教育委員会、公益社団法人京都府観光連盟、公益社団法人京都市観光協会、KBS 京都、エフエム京都

■協力：AIC、AICライツ、エイケン、エディット、KADOKAWA、キングレコード、クロスメディア、KOBE鉄人PROJECT、シグナル・エムアイ、スタジオぬえ、創通、ダイナミック企画、東映、東映アニメーション、東北新社、トムス・エンタテインメント、博報堂DYミュージック&ピクチャーズ、バンダイナムコフィルムワークス、光プロダクション、ビックウエスト、フライングドッグ、Production I.G、ボークス、メディアウェブ、ライツ・イン ■企画：西日本新聞イベントサービス、びあ ■企画協力：藤田忠介、タルカス(五十嵐浩司)

○公式サイト https://artne.jp/giant_robots/ ○展覧会公式X @giant_robotsten 🔍 #俺たちの巨大ロボット

©AIC ©AICライツ ©スタジオぬえ ©創通・サンライズ ©永井家/ダイナミック企画 ©東映 ©光プロダクション/敬島重工 ©光プロ/ショウゲート ©1982 BIGWEST



京都文化博物館

〒604-8183 京都市中京区三条高倉

TEL.075-222-0888 www.bunpaku.or.jp

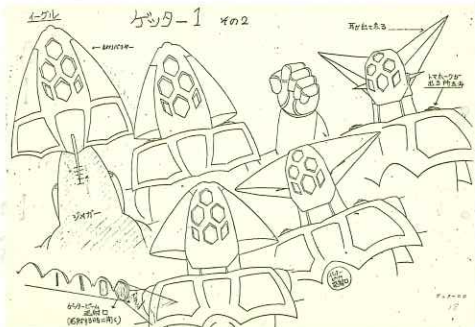
あなたが憧れた巨大ロボットが博物館に出現!

『鉄人28号』(1963年)をロボットアニメの嚆矢として、その後『マジンガーZ』(1972年)の大ヒット、新風を吹き込んだ『機動戦士ガンダム』(1979年)の影響下、現在に至るまで多数のロボットアニメが制作され、魅力的なロボットがデザインされてきました。日本独自ともいえる進化と広がりを見せてきたそのデザインの変遷には、空想上の荒唐無稽なロボットという存在に、映像的な「リアリティ」を与えるために、デザインや設定上での創意工夫が凝らされ、多くのファンを魅了し続けてきました。本展では、近年までのロボットアニメにおけるデザインと映像表現の歴史を、それらの「リアリティ」形成において重要な役割を果たした設定上の「メカニズム」と「大きさ」を軸に検証していきます。その上で「巨大ロボットとは何か?」を観覧者の皆さんとともに考えていきたいと思います。

It has been sixty years since the anime *Tetsujin28* was released on television in 1963. Over the past decades, Japan has repeatedly produced anime series featuring “mecha” or giant robots. What has attracted us to them? This exhibition offers an opportunity to explore giant robot designs from the past to the present and to delve into the essence of their visual appeal.



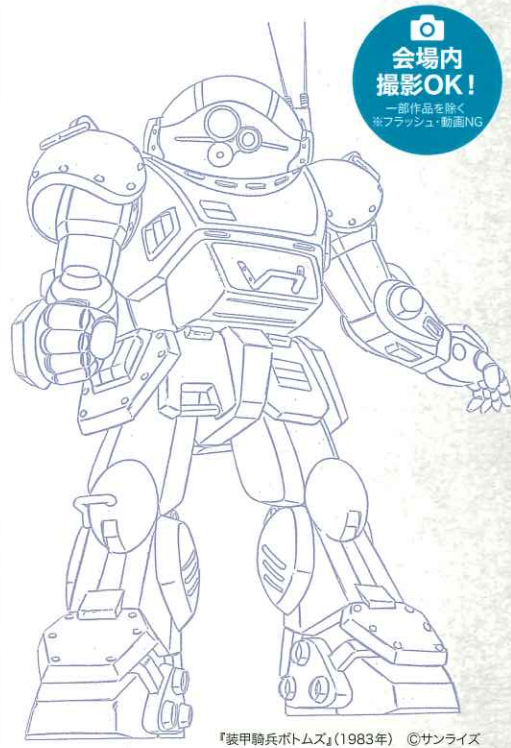
加藤直之・宮武一貴(宇宙の戦士)(1977年) ©スタジオぬえ



これがゲッター1の変形プロセスだ!
『ゲッターロボ』(1974年) ©ダイナミック企画・東映アニメーション



ルパン三世に登場するロボット兵・ラムダ
『ルパン三世 PART2』(1977年) 第155話 さはばしきルパンよ
原作:モンキー・パンチ ©TMS



『装甲騎兵ボトムズ』(1983年) ©サンライズ

会場内
撮影OK!
一部作品を除く
※フラッシュ・動画NG



ロボットアニメの嚆矢『鉄人28号』
『鉄人28号』(1963年モノクロアニメ) ©光プロダクション・エイケン



本編物語を牽引する劇中スーパーロボアニメ『ゲキ・ガンガー3』
『機動戦艦ナデシコ』(1996年) ©Production I.G / ナデシコ製作委員会・テレビ東京

■音声ガイド

ご利用料金: 700円(税込)

本展音声ガイドのナレーションは銀河万丈さん、水樹奈々さんが担当します。ぜひ、ご期待ください!



銀河万丈さん
(声優・ナレーター)
TV番組のナレーション、洋画の吹き替えで幅広く活躍。ロボットアニメでは、『機動戦士ガンダム』(ギレン・ザビ役)、『戦艦メカザングル』(ティンブ役)、『装甲騎兵ボトムズ』(ジャン・ポール・ロッチナ役)に出演。



水樹奈々さん
(声優・歌手)
『NARUTO-ナルト-』シリーズ(日向ヒナタ役)、『ONE PIECE』(小紫役)をはじめ、アニメ、吹き替えなど多数の作品の声を担当。歌手としてもライブを精力的に行い、ラジオパーソナリティ、ナレーター等多岐に渡り活躍。

■「ガンダムを歩く」!



(写真は福岡市美術館での展示風景) ©創通・サンライズ



1/1の実物大で床にプリントされたガンダムの展示も。ガンダムの上に乗って、そのサイズをぜひ体感してください。

記念講演会

玩具・プラモから見るロボットアニメ

—マジンガーZからガンダム、そしてファイブスター物語へ

日時: 7月6日(土) 10:30~12:00

会場: 3階フィルムシアター

講師: 五十嵐浩司(アニメーション研究者、本展ゲストキュレーター)、山口洋三(インディペンデント・キュレーター、本展監修者)

定員: 150名 参加費: 無料 (ただし本展入場券(半券可)の提示が必要)

関連イベント「はじめてのロボットプラモデル講座」

プロ講師によるワークショップ!

プラモ制作に初めて挑戦する人なら、対象年齢に限らず広くお楽しみいただけます。夏休みの自由研究にもピッタリです。

日時: 8月25日(日) ①10:30~12:00 ②14:00~15:30

定員: 各回20組40名(計40組80名)

対象: 小・中学生 ※小学生は要保護者同伴

参加費: 2,500円(税込)

各種イベント詳細・お申込み方法は京都展公式サイトをご参照ください。 ※お申込みは、講演会 6月3日(月)~、ワークショップ 7月1日(月)~、いずれも10:00受付開始。

「描く人、安彦良和」展 相互割引

本展覧会入場券(半券可)の提示で「描く人、安彦良和」展(2024年6月8日~9月1日、兵庫県立美術館)の当日券(一般・大学生)を100円引きで購入いただけます。 ※1枚につきお一人様1回限り有効。他の割引との併用不可。 ※休館日・開館時間等の詳細は、安彦良和展公式サイトをご確認ください。

観覧料 (税込)	当日 前売/団体	
	一般・大学生	1,800円 1,600円
中学生	1,300円	1,100円
小学生	700円	500円

※お得な前売券は2024年7月5日(金)までの販売。(会期中は当日券のみ) ※未就学児は無料(ただし、要保護者同伴)。 ※学生料金で入場の際には学生証をご提示ください。 ※障がい者手帳などをご提示の方と付き添い1名までは無料。 ※上記料金で2階総合展示と3階フィルムシアターもご覧いただけます(ただし催事により有料の場合があります)。

【主な入場券販売所】

京都文化博物館、公式オンラインチケット、ローソンチケット(Lコード: 53058)、チケットぴあ(Pコード: 686-876)、セブンチケット(セブコード: 104-851)、イープラス、CNプレイガイド、アソビュー!、楽天チケットほか

交通案内

- 地下鉄「烏丸池駅」下車、5番出口から三条通を東へ徒歩約3分
- 阪急「烏丸駅」下車、16番出口から高倉通を北へ徒歩約7分
- 京阪「三条駅」下車、6番出口から三条通を西へ徒歩約15分
- JR・近鉄「京都駅」から地下鉄へ
- バス「堺町池」下車、徒歩約2分

THE MUSEUM OF KYOTO
京都文化博物館
〒604-8183 京都市中京区三条高倉
TEL.075-222-0888 www.bunpaku.or.jp

※本展の予定や内容は、状況により変更となる場合があります。最新情報は展覧会公式サイトなどでご確認ください。



特別優待価格

コムス倶楽部会員の皆様へ

鷹峯 しょうざんリゾート京都

【夏のグルメプラン】

★ 溪涼床 (期間: 4月26日[金]~9月30日[月])

【ランチタイム限定の特別限定プライス-90分の飲み放題付き-】

* 椎わかば: 1名様 7,000円(税・サ込)

【夜の床会席限定の特別限定プライス-2時間の飲み放題付き-】

* 蒼もみじ: 1名様 11,000円(税・サ込)

★ 中国料理レストラン 楼蘭(期間: 6月1日[土]~9月1日[日])

【コース料理とフリードリンクがセットで】

瓶ビール(アサヒ) / ハイボール / 焼酎(麦・芋) / 梅酒 / 柚子酒
ノンアルコールビール / コーラ / オレンジジュース / ウーロン茶

◆ 夏のパーティープラン: 1名様 6,600円(税込) ⇒ 6,000円(税込)

★ ビアガーデン(期間: 6月28日[金]~9月1日[日])

【コース料理とフリードリンクがセットで】

✦ スタンダードコース: 1名様 6,050円(税込) ⇒ 5,500円(税込)

✦ ハイグレードコース: 1名様 9,680円(税込) ⇒ 8,800円(税込)

SHOZANマイクロバス無料送迎付き

ご予約・お問合せ (株)しょうざんリゾート京都
営業担当 石丸(いしまる)
電話: 075-491-5101 携帯: 090-7491-7128

6月
1日
Sat

9月
1日
Sun

2024. 夏の パーティープラン

～冷えたビールと
スタミナグルメで夏の暑さを吹き飛ばそ～



銘々
盛り



ボリューム満点！！
夏のおすすめ中華コース
～盛夏の美味を一皿一皿に込めて～

お一人様
4,500円 (税込4,950)

MENU

- 季節のオードブル盛り合わせ
- 冬瓜入り干し海老と
貝柱のスープ
- 鮮魚と夏草花の炒めものと
ソフトシェルシュリンプのマヨネーズソース
- 三元豚の雲白肉仕立てと
スモークダックの中華クレープ包み
- 楼蘭オリジナル豆乳冷やし担々麺
- 人気の柔らかか杏仁豆腐

追加オプション料理 (2品付き)

お一人様 **1,200円** (税込1,320)

※1品追加の場合は700円(税込770)となります。



「サクサク具だくさん春巻きと蒸したて熱々の飲茶」
&
「スタミナガーリック炒飯 レモン添え」

- 3日前迄に10名様以上でご予約下さいませ。
- 「追加オプション料理」は、グループご人数様分
でのご注文をお願い致します。

2時間
飲み放題



【2時間飲み放題プラン】

お一人様 **1,500円** (税込1,650)

瓶ビール(アサヒ) / ハイボール / 焼酎(麦・芋) / 梅酒 / 柚子酒
ノンアルコールビール / コーラ / オレンジジュース / ウーロン茶

【オプションドリンク】

[1アイテム] **300円** (税込330)

- ワイン (赤/白)
- 紹興酒
- 日本酒、冷酒
- カクテル (ジン/カシス/ウォッカ)

※上記共にグループご人数様分でのご注文をお願い致します。

[宴会場 璃宮] ~ 72名 [宴会場 北山] ~ 48名 [宴会場 鷹峯] ~ 40名 [レストラン個室] ~ 28名



ご予約制にてマイクロバスでのご送迎も
させて頂きます。ご予約時にお気軽
にお問合せ下さい。(1台28名乗車)



無料送迎バス【ご予約制】



しょうざんリゾート 京都 京都府北山 瑞宮 桜

春の 歓送迎会プラン

～ 歓送迎会、同窓会、各種お集まりに ～

2024. Chinese Restaurant Louran

3月/1日 Fri ▶ 5月/31日 Fri

銘々盛り



旬味を愉しむ春爛漫コース
～春の彩りを一皿一皿に添えて～

お一人様 **4,500円** (税込4,950)

MENU

- 春のオードブル三種盛り合わせ
- フカヒレ入り豆乳のスープ
桜海老と共に
- 牛肉と筍のオイスターソース炒め
彩り野菜を添えて
- 海老と鮮魚のチリソースかけ
フワフワ蒸しパンにはさんで
- 釜揚げシラスと浅利のチャーハン
- フルーツ入り杏仁豆腐に
中華菓子添えて

追加オプション料理 (2品付き)

お一人様 **1,200円** (税込1,320)

※1品追加の場合は700円(税込770) となります。



「鶏の唐揚げ さっぱりレモン風味の油淋ソース」
&
「本日の飲茶と五日春巻きの取り合わせ」

- 1週間前迄に10名様以上でご予約下さいませ。
- 「追加オプション料理」は、グループご人数様分でのご注文をお願い致します。

2時間 飲み放題



【2時間飲み放題プラン】

お一人様 **1,500円** (税込1,650)

瓶ビール(アサヒ) / ハイボール / 焼酎(麦・芋) / 梅酒 / 柚子酒
ノンアルコールビール / コーラ / オレンジジュース / ウーロン茶

【オプションドリンク】

[1アイテム] **300円** (税込330)

- ワイン (赤/白)
- 紹興酒
- 日本酒、冷酒
- カクテル (ジン/カシス/ウォッカ)

※上記共にグループご人数様分でのご注文をお願い致します。

【宴会場 瑞宮】

【宴会場 北山】

【宴会場 鷹峯】

【レストラン個室】



ご予約制にてマイクロバスでのご送迎もさせていただきます。ご予約時にお気軽にお問合せ下さい。(1台28名乗車)



無料送迎バス【ご予約制】

THE RESORT GARDEN SHOZAN RESORT KYOTO

しょうざんリゾート 京都

〒603-8451 京都市北区衣笠鏡石町47

TEL 075-491-5101

-2024-

しょうざんリゾート京都
SHOZAN RESORT KYOTO
京都 洛北 鷹ヶ峰

ビアガーデン

紙屋川の爽風を感じながら 邸宅のお庭で楽しむ
大人のためのリゾートビアガーデン

開催期間：6.28 [金] 9.1 [日]

定休日 月 / 火 / 水曜日 [尚 7/15・8/12 は営業致します。]
※ご婚礼等により臨時休業となる日がございますので詳しくは公式HPをご覧くださいませ。

営業時間 pm 5:00 ▶ pm 9:30 [最終入店 pm 7:30 / ラストオーダー pm 9:00]

[コース料理と 100 分のフリードリンクがセットで]

スタンダードコース 5,500 円 (税込 6,050 円)

ハイグレードコース 8,800 円 (税込 9,680 円) ※前日迄の予約制

※ビアガーデンは、当日 pm6:00 迄のご予約制となります。[2名様~]
※お料理はご予約時に、スタンダード / ハイグレード 各コースからお選び下さい。
但し、ハイグレードコースは前日 pm6:00 迄のご予約制となります。
「各コース、2名様からお伺いさせていただきます」
※雨天時はガーデンに隣接しております室内会場でのご用意となります。
※追加料理用として、アラカルト料理をご用意しております。

◆ハワイアダンスの無料イベント開催日がございます。 ※詳しくは裏面をご覧くださいませ。

OPEN 特別価格

SPECIAL PRICE な3日間

~~6,050円~~ » 5,000円 (税込)

~~9,680円~~ » 8,000円 (税込)

6 / 28 [金] 29 [土] 30 [日]

[この3日間は入替制となりますので
下記の時間帯からお選び下さい。]

I 部 pm5:00 ~ pm7:00
II 部 pm7:30 ~ pm9:30



ノベルヴィラガーデン

THE RESORT GARDEN SHOZAN RESORT KYOTO

しょうざんリゾート京都

〒603-8451
京都市北区衣笠鏡石町47

(ご予約、お問合せ)

TEL 075-491-5101

MENU & イベントのご案内

※仕入状況により一部内容変更させていただく場合がございます。



-スタンダードコース- [100分のフリードリンク付き]

Standard Course 5,500円 (税込 6,050円)

本日のオードブル2種取り合わせ
 フィッシュ&チップス チミチュリソース タルタルソース
 海老とミックスナッツのアーリオオーリオ風
 三元豚のローストポーク シャリアピンソース
 明太子のクリームペンネ
 本日のシャーベット ※当日 pm6:00迄の予約制



-ハイグレードコース- [100分のフリードリンク付き]

High Grade Course 8,800円 (税込 9,680円)

本日のオードブル3種盛り合わせ
 ホタテ貝柱のアーリオオーリオ風
 オマール海老のオープン焼き アメリケヌソース
 アンガス牛のロースト ブラックペッパーソース
 ペンネボロネーゼ
 本日のシャーベット ※前日 pm6:00迄の予約制



- お子様コース -

※ワンプレート料理で未就学児のお子様対象 MENUとなっております。

2,500円 (税込 2,750円)



ハンバーグステーキ デミグラスソース / 鶏肉の唐揚げ / 野菜サラダ
 海老フライ タルタルソース / 海老ピラフ / 本日のシャーベット

[小さなオマケ付き]

※前日 pm6:00迄の予約制

100分のソフトドリンクのフリードリンク付き

※小学生以上のお子様は上記の大人用コース料理をおすすめします。

[未成年用スタンダードコース 5,100円 (税込 5,610円)]

[未成年用ハイグレードコース 8,400円 (税込 9,240円)]

100分のソフトドリンクのフリードリンク付き

[料理写真はイメージです]

無料
イベントの
ご案内

HAWAIIAN HULA DANCE -ハワイアン フラダンス-

開催日: 7月/ 4日(木)・12日(金) 8月/ 4日(日)・8日(木)
 25日(木) 25日(日)・30日(金)

食事 TIME I部 17:00 ≫ 19:00

II部 19:30 ≫ 21:30

[ショー/17:30頃~約30分]

[ショー/20:00頃~約30分]

*入替制 [I部又はII部からご予約をお選び下さい] *雨天の場合は室内にて実施いたします



~しょうざん無料送迎マイクロバスのご案内~

10名様以上のお客様はマイクロバスでご送迎させていただきますのでお気軽にお問い合わせ下さい。[ご予約制 1台 28名のり]



100分
飲み放題
付き

Free Drink アイテム

生ビール / 黒生ビール / 酎ハイ / 焼酎 (麦・芋)
 スパークリングワイン / 赤ワイン / 白ワイン
 ハイボール / ノンアルコールビール / ウーロン茶
 コーラ / オレンジジュース /アップルジュース
 グレープフルーツジュース

[お子様のフリードリンクは上記内のソフトドリンクのみのご提供となります。]

ビアガーデン 園内ご案内MAP



川のせせらぎの中で味わう夏の風流

渓涼床

京都洛北 鷹峯

全席
椅子テーブル席
にてご用意しております

期間：2024年 4.26金 9.30月

【京の夏の風物詩】川のせせらぎの中で味わう風流 渓涼床

涼やかな川のせせらぎと緑の風景に包まれて味わう
夏仕立ての京会席。お昼のコースから、幻想的な景色とともに味わう
旬の素材を取り入れた夜の床会席まで 夏ならではの席をご用意しています。



場所	昼の渓涼床	時間	11:30 ≫ 15:00	最終入店13:30
			(11:30～13:00/13:30～15:00の2部制での承り)	
料理	りょうふうまつかぜ 涼風松風 4,500円 (税込 5,445円)	りょうふうせせらぎ 涼風溪流 6,000円 (税込 7,260円)	りょうふうすずのね 涼風鈴音 8,000円 (税込 9,680円)	
場所	夜の渓涼床	時間	17:00 ≫ 21:30	最終入店19:30
			(17:00～19:00/19:30～21:30の2部制での承り)	
料理	ほたるび 蛍火会席 10,000円 (税込 12,100円)	からく 華洛会席 12,000円 (税込 14,520円)	しすい 紫翠会席 14,000円 (税込 16,940円)	

- ・荒天時には室内でのご用意になる場合がございますのでご了承下さいませ。
- ・昼の鈴音 9,680円コースに限り、仕入れの都合上 2 日前の 15:00 迄にご予約をお願いいたします。
- ・夜のお席は前日 17:00 迄にご予約下さいませ。
- ・定休及び臨時休業の場合がございますので、詳しくはしょうざん公式HPをご覧くださいませ。

渓涼床の特別イベントのご案内

床料理と舞妓の夕べ

優雅な舞妓さんの踊りの観賞や、と一緒に写真撮影などの楽しいひとときをお過ごし下さい

5月 10日(金) 31日(金)	6月 28日(金)	7月 5日(金) 19日(金)	8月 2日(金) 23日(金)	9月 6日(金) 13日(金)
------------------------	--------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

お食事【2部制】ご希望の方には 舞妓さんの千社札をお配りさせていただきます (舞妓さんは1名)
I 部 17:00 ≫ 19:00 [踊り 17:15 頃 (2曲)] / II 部 19:30 ≫ 21:30 [踊り 19:50 頃 (2曲)]

※裏面にもその他のイベント、特別プランの掲載がございます。



(15名様以上のお客様へ)

ご予約制にてマイクロバスでのご送迎もさせていただきます。ご予約時にお気軽にお問合せ下さい。(1台 28名乗車)



無料送迎バス【ご予約制】

THE RESORT GARDEN SHOZAN RESORT KYOTO

しょうざんリゾート 京都

〒603-8451
京都市北区衣笠鏡石町47

(ご予約 / お問合せ)

TEL 075-491-5101

夜床の特別イベント・プランのご案内

床料理とホテル観賞の夕べ

料理長厳選の初夏ならではの京料理と食後には幻想的なホテルの舞をお楽しみいただけます

6月

1日(土)～2日(日) / 8日(土)～9日(日) / 15日(土)～16日(日)

の計6日間開催

- * 各日、21:30頃から場内の照明を暗転にさせていただきます。
- * 天候によりホテルが飛ばない可能性もございますので予めご了承下さいませ。
- * こちらのイベントにご参加のお客様は、19:30～のお食事ご予約となります。



期間限定 七夕限定夜床プラン

1名様 13,310円(税込)

開催期間: 7.1回 7.7回

(※七夕プラン除外日 / 7/2(火)・7/3(水))

天の川の煌々星の下で夜風を感じながらゆったり味わう七夕期間限定の「天の川特別会席」



七夕 Week の1週間だけ限定の、夜の特別会席コースをご用意しました。星空の下、美味しいお酒と料理長が厳選した七夕仕立ての京会席で大切な方と楽しいひとときをごゆっくりとお過ごし下さいませ。

- 特典**
- ・食前酒に七夕をイメージしたカクテルをプレゼント (ノンアルコールカクテルもご用意しております)
 - ・七夕の記念に、千寿閣特製のお土産をプレゼント



[写真は全てイメージです]

昼床の特別プランのご案内

平日1日2組限定 昼床料理とSHOZAN満喫プラン

床料理と共にしょうざんを1日ゆっくりと楽しんでいただけるお得な平日ランチタイムプラン



お昼の床料理 & 1ドリンク
色あざやかな日本庭園散策
1000円分のお土産チケット
(工芸館で当日のみ有効)
又は
藍のたたき染め体験
(所用時間約45分)

通常約7,600円相当がプラン価格で

1名様 6,800円(税込)

(満喫プラン除外日: 2024年8月14日～16日)

内容 / 詳細

- ・ドリンクはグラスワイン / 梅酒 / ソフトドリンクより1種お選び下さい。
- ・1グループ～10名様迄とさせていただきます。
- ・食事時間は11:30～/13:30～をお選び下さい。
- ・藍たたき体験ご参加希望のお客様は11:30～食事 13:30～藍体験
◎13:30～食事 15:30～藍体験というスケジュールになります。
[巾着袋や布バッグ等お好みの物に藍の葉でたたき染めを施して頂きます]



ALL DAY 床の特別プランのご案内

昼 / 夜各1組限定 ランチ / ディナー 女子会プラン [平日のみ]

フリードリンクと料理長こだわりの季節の床料理がセットになった平日限定の女子会プラン



1名様
ランチプラン 6,050円(税込)

1名様
ディナープラン 12,650円(税込)

季節のランチ又はディナー床料理

フリードリンク [昼: 90分 / 夜: 120分]

(ランチ / ディナー共通フリードリンク内容)

生ビール / スパークリングワイン / 赤、白ワイン
ハイボール / 梅酒 / 柚子酒 / ノンアルコールビール
マンゴー・アップル・オレンジ・グレープフルーツ
ジュース / コーラ / シンナー・エール

- ・こちらのプランは1グループ2～10名様迄とさせていただきます。
- ・女子会プラン除外日: 2024年8月14日～16日



Birthday 床プラン - いつもと違った空間で大切な人と大切な時間を -

お誕生月の方へ新年齢 × 50円分のしょうざん施設ご利用券を利用当日にお渡しさせていただきます

誕生日の方の新年齢

×

50円分の施設利用券

+

グループ皆様へ乾杯酒のプレゼント

- ・ご来店日にお誕生月の方が1名以上いらっしゃるお客様を対象とさせていただきます。
- ・お誕生日の方、1グループ2～10名様迄ご予約下さい。[来店時にお誕生日が確認できる身分証をご持参下さい]
- ・お誕生日が複数名グループ内におられる場合は、勝手ながら最高齢の方1名様分のチケットプレゼントとなります。
- ・プレゼントチケットは当日はご使用いただけません。翌日以降3か月以内にご利用下さい。
- ・グループ皆様へ乾杯用1ドリンクプレゼント。(グラススパークリングワイン又はソフトドリンク)
- ・その他、別途有料にてパースデーケーキのご用意も承ります。ご予約時にお申し付け下さい。

- しょうざんからのプレゼント - お誕生日のご主賓の方へしょうざんご利用チケット & グループ皆様へ乾杯酒のプレゼント!



* 上記の各イベントとセットプランとの併用はできません。また他の割引・特典等との併用をお断りする場合がございます。 [写真は全てイメージです]

* 各イベントやセットプランは、前日 15:00 迄にご予約下さいませ。[満席の場合はお断りする事がございます]

* 各プランやイベントのご予約時間は、裏面の各営業時間からお選び下さい。

川のせせらぎの中で味わう夏の風物詩

広大な日本庭園のなかを流れる紙屋川の上に張り出した
「溪涼床」での風雅なひとときをお楽しみください

溪涼床

川のせせらぎの中で味わう風流

京都 鷹峯

昼 10名様以上
夜 15名様以上 の宴に

特別床宴会プラン
のご案内

(開催期間) 2024. 4.26 [金] 9.30 [月]

(8/10～8/18の期間は、こちらのプランはご利用頂けませんのでご了承ください)

営業時間 昼のお席) 11:30 >>> 15:00 [11:30～/13:30～]
夜のお席) 17:00 >>> 21:30 [17:00～/19:30～]

「昼の特別プラン」

お一人様

椎わかば 7,000円(税込)

特別限定プライス“90分”飲み放題付きプラン

- 先付 はじまりの一口
- 八寸 季節の前菜取り合わせ
- 造り 本日の鮮魚二種 あしらい一式
- 焼物 鮎の清流焼き
- 小鍋 季節の小鍋料理(※盛夏時は冷やし鉢に変更)
- 御飯 季節の御飯 香の物 お吸い物
- 水物 本日の水物

「夜の特別プラン」

お一人様

蒼もみじ 11,000円(税込)

特別限定プライス“120分”飲み放題付きプラン

- 前菜 旬彩色々 ～料理長からのご挨拶～
- 吸物 季節の茶碗蒸し
- 向付 本日の鮮魚 あしらい一式
- 煮物 季節野菜のお煮物料理
- 焼物 旬の鮮魚の焼き物
- 酢物 さっぱりお口直しの一皿
- 御飯 白御飯 香の物 赤出汁
- 水物 本日の水物

飲み放題付き【アイテムは昼/夜共通】

瓶ビール・日本酒・冷酒・焼酎(麦、芋)ハイボール
ノンアルコールビール・烏龍茶・オレンジジュース・コーラ

無料送迎バス【ご予約制】

10名様以上でご予約のお客様はマイクロバスで送迎させていただきますのでお気軽にお問合せ下さい。



全席 椅子テーブル席にてご用意しております。

※ 荒天時は室内でのご用意になる場合がございます。
※ こちらの特別プランは3日前迄にご予約下さいませ。
※ 仕入れや時期により一部内容変更をさせていただきます。
※ 上記プラン価格以上のご予算でお考えの際はご相談下さいませ。
※ 特別プランに付き 他の割引・特典等との併用はできません。

期間：2024. 6. 1 [土] 6. 9 [日]

しょうざん 華しょうぶの会

華しょうぶの会

新緑の鷹ヶ峯に雅なしょうぶが奏でる宴

京料理 紙屋川

むらさき御膳

お一人様 6,600円 (税込)

料金に含まれる内容

お料理 / 庭園散策 / 呈茶 / 聞香体験 又は 文化サロン講座



【写真はむらさき御膳イメージ】

〔京料理紙屋川 むらさき御膳〕

料理長が厳選した旬の素材の数々を彩り豊かに、わくわくするような御膳スタイルに仕上げました。一足早い鮎の塩焼きもご堪能下さい。お食事は落ち着いた佇まいの椅子テーブル席にてお召し上がりいただけます。

場所 京料理 紙屋川 時間 11:30 ~ 14:30 (LO 13:30)

他にも下記の2コースをご用意しておりますのでお問合せ下さい

〔中国料理 楼蘭〕 胡蝶コース お一人様 8,800円(税込)

〔京の料亭 千寿閣〕 むらさき会席 お一人様 10,560円(税込)

event 1 迎賓館「峰玉亭」にて呈茶

贅を尽くした佇まいの峰玉亭はしょうざんの迎賓館。通常非公開の「峰玉亭」でのお抹茶・京菓子をお楽しみ下さい。

場所 迎賓館 峰玉亭
時間 10:30 ~ 14:30



event 2 池のほとりに華開く菖蒲ご見学

京都洛北・鷹ヶ峯の静寂な自然の中、新緑の山々を借景にした色彩豊かな初夏の日本庭園の散策をお楽しみ下さい。

場所 日本庭園
時間 10:30 ~ 17:00



event 3 「聞香体験コース」又は「らくたびによる文化サロン講座コース」からお好みの体験をお選び下さい

A 聞香体験コース [定員：お申込み順 26名様]

しょうざんの迎賓館「峰玉亭」にて雅なひとときをどうぞ・・・茶道・華道と並ぶ日本三芸道のひとつ「香道」。組香の楽しみ方、香席での心得など、優雅な香りについて広く楽しんでいただきます。

場所 しょうざん庭園内「峰玉亭」 時間 午前の部 / 11:00 ~ 午後の部 / 12:45 ~



所要時間 約60分



B らくたびによる文化サロン講座コース [定員制限あり]

NHK大河ドラマ「光る君へ」をもう少し深掘り解説します。らくたび代表「若村 亮」さんはじめ、らくたびスタッフによるNHK大河ドラマ「光る君へ」をおもしろおかしく深掘り解説し、皆様にお楽しみいただけます。

場所 しょうざん内宴会場「璃宮」の間 ※日により会場が変更になる場合がございます。
時間 13:30 ~ (時間厳守) 所要時間：約60分

- 若村 亮プロフィール -

株式会社らくたび代表取締役
立命館大学理工学部機械工学科卒業

(株) らくたびを創立し、らくたび文庫等京都関連書籍の企画・編集・執筆や旅行企画プロデュース各種京都関連講座講師やテレビ・ラジオ番組出演など京都に特化した事業経営を行い多彩な京都の魅力を広く発信している。



(日により講師は変更します)

無料ご送迎シャトルバスのご案内 (予約制 28名乗り) ※ご予約の際に係にお申し付け下さい。

お迎え：(10:00) 京都駅八条口発 [送迎バス専用乗り場] ⇒ 四条烏丸 ⇒ 四条大宮 ⇒ 二条駅 ⇒ しょうざん着予定 (10:45)
お送り：(15:00) しょうざん発 ⇒ 二条駅 ⇒ 四条大宮 ⇒ 四条烏丸 ⇒ 京都駅八条口着予定 [送迎バス専用乗り場] (15:45)

